Hala El Shaarawy: Head in the Game

At only five years old, Hala El Shaarawy's amateur basketball player father took her to a basketball court and told her to score a basket. The court's rims were lowered that day, so a young Hala walked over to the rim dunked the ball, and held on. Surprised and excited, her family contacted Al-Ahly Sporting Club through coach Lobna Saleh to get her on board. Just a few months later, Hala was on the under-eight 'micro basket' team and she has been playing ever since. She had also been swimming since she was five, and was in gymnastics for two years.

Hala recalls how her father would organize one-on-one games against her older male cousins when she was twelve years old and they were seventeen. He would coach her from the sidelines and record her playing to point out what could be done better and to motivate her to fix any mistakes to become a better player. Her father would also teach her the fundamentals of basketball. At school, Hala was known as the tall girl, the basketball player, and her friends would always come to all her games. Hala later joined the under-16, then the under-18 national youth team, and helped secure the African championship.

At only seventeen, Hala played at the Under-19 Women's Basketball World Cup where she came out on top as the best blocker worldwide. This set her on a track to apply to universities in the United States of America (USA) and attempt to get an athletic scholarship for basketball, which had not been done before among her teammates. Her father gathered her highlights from the World Cup and sent out hundreds of applications to universities across the USA. They received seven replies. Hala was very interested in joining Saint Peters University due to its National Collegiate Athletic Association Division I status and location, and her decision was made upon learning that her coach's husband was Egyptian.

She spent the following four years studying accounting and business law and playing basketball as a full-time student-athlete with a full scholarship. She believes this has opened the door to other women-athletes in Egypt who are now applying to American institutions to pursue their love for the game. By the time she graduated from Saint Peters University, she had become the program's all-time leader in career blocks. She then decided to go Pro and signed a contract with the Hoops Club in Lebanon for one season. She loved it there as she learned a lot from this experience and it also helped progress her basketball career.

Hala's journey as an Arab woman in basketball has not been an easy one. She has faced discrimination first for being an Arab and second for being a woman. Recruiters would often be surprised to see an Egyptian basketball player jokingly asking them if they "live in a desert with camels". She also notes the extreme pay gap and difference in funding between men's basketball and women's basketball (as well as basketball compared to football), with people believing that women's athletics are to be taken less seriously when the reality is that women can hold their own on the court. Since basketball training typically took place later in the day, Hala got a day job

to fill out the gap in her schedule. However, due to her effort on the court, she can now focus on being a basketball player full-time. She does believe that is getting slightly better, with a little more funding and media coverage; however, she encourages the media and sponsors to be more supportive of women in sports.

She has also faced negativity from fans of the sport. When Hala got an offer to play at the Alexandria Sporting Club instead of Al-Ahly Sporting Club, she decided to take it as she was seeking to further challenge herself and get out of her comfort zone. Given the animosity between the teams, the fans were not happy with this decision. She received a lot of backlash and negative comments on articles; they would even contact her family and ask them if she was only in it for the money. Hala pushed through; she deleted social media, summoned her inner strength, and strived to be the best on the court for the remaining duration of her time at Al-Ahly Club Sporting Club, successfully receiving the Player of the Match award at their final game upon winning the championship. She also believes that being a role model for young girls, especially young athletes, makes it all worth it at the end of the day.

Moving to Alexandria Sporting Club also came at another cost: it was in Alexandria, two hours away from her home and loved ones in Cairo. This means that she spends her one day off going back and forth on the bus trying to fit in seeing her family, her friends, and her husband. It was also difficult to adjust to living alone in an unfamiliar place, but she received support from her new teammates and was able to build a community in Alexandria. She also uses her time alone at home to broaden her knowledge, enrolling in online nutrition and sports courses to enhance her playing.

Hala advises young women not to settle, "work hard every day and try to get better every day. Set goals for yourself, reach them and set the next ones. Always ask 'what's next?" Do something that will make you get up in the morning and want to work hard." She acknowledges that this is better said than done, and encourages young women and girls to have a solid support system that will not let them give up, be it family, friends, or the people you meet on the way.

Hala cites Coach Carter, Love and Basketball, and of course, Space Jam as early influences for her love of basketball, but emphasizes that she would not have done all of this without her father's constant love, support, and encouragement. "He is my best friend, and he has not missed a single game I have played. If he cannot be there in person, then he is watching a live stream and cheering me on." His unwavering support and belief in her capabilities pushed her to never doubt herself or give up, and to always strive to be the best at what she does because, to him, she is the best. Little by little, she is proving him right.

This story was written by Ghada El Kawas

هالة الشعراوي: من أهل الجِدّ

عندما كان تبلغ هالة الشعراوي خمس سنوات فقط، أخذها والدها، وهو لاعب كرة سلّة هاو، إلى ملعب لكرة السلّة وطلب منها أن تسجّل الكرة. كانت الأطواق في الملعب قد خفّضت في ذلك اليوم، فمشت الطفلة هالة وسجّلت في طوق السلّة، وظلّت متمسّكة بها. بدهشة وحماس، تواصلت عائلتها مع نادي الأهلي الرّياضي عن طريق المدرّبة لبنى صالح ليضمّوها إليهم. بعد أشهر قليلة، انضمّت هالة إلى فريق كرة السلّة للصغار الذين هم تحت الثّماني سنوات، ومنذ ذلك الحين وهي تلعب الجمباز.

تذكر هالة كيف كان والدها ينظّم مباريات فرديّة بينها وبين أقربائها الشبّان الأكبر منها سنّا عندما كانت في الثانية عشرة من عمرها وهم كانوا في السّابعة عشرة. كان يدرّبها بين الخطوط الجانبيّة ويسجّل المباريات ليحدّد النّقاط الّتي يمكن تحسينها وليحفّزها لتصلح أيّة أخطاء لتصبح لاعبةً أفضل. كان والدها يعلّمانها أيضًا أساسيات كرة السلة. في المدرسة، كانت هالة معروفةً بالفتاة الطّويلة، لاعبة كرة السّلة، وكان رفاقها يحضرون جميع مبارياتها باستمرار. انضمّت هالة لاحقًا لفرق الشّباب ما دون ال 16 وتحت ال 18 سنة، وساهمت في الفوز في البطولة الأفريقيّة لكرة السلّة.

لعبت هالة في كأس العالم لكرة السلة للنساء عندما كان عمرها سبعة عشر عامًا فقط، حيث نالت لقب الحاجبة الأفضل في العالم. هذا الإنجاز فتح أمامها الطّريق للتقديم على جامعات في الولايات المتّحدة الأمريكيّة وللمحاولة للحصول على منحة رياضيّة لكرة السلّة، وهو أمر غير مسبوق بين زملائها في الفريق. جمع والدها العناوين الّتي تتناول إنجازها في كأس العالم وأرسل مئات الطّلبات لجامعاتٍ في الولايات المتحدّة الأمريكيّة. سبع جامعات أرسلت ردودًا إليهم. كانت هالة ترغب بالانضمام إلى جامعة 'سانت بيترز' وذلك بسبب قسم شعبة الرابطة الرياضية الجماعية الوطنية وموقعها، واتّخذت قرارها عندما علمت أنّ زوج مدرّيتها كان مصريّ الجنسيّة.

أمضت السنوات الأربع اللّاحقة وهي تدرس المحاسبة وقانون إدارة الأعمال، وتلعب كرة السّلة بدوام كامل كتلميذةرياضيّة حاصلة على منحة دراسيّة كاملة. تؤمن هالة أنّ تجربتها مهّدت الطّريق أمام نساء رياضيات أخريات في مصر، والذين
يقدّمون حاليّا طلبات لمؤسسات أمريكيّة سعيًا وراء حبّهن لكرة السّلة. في الوقت الذّي تخرجت فيه من جامعة 'سانت بيترز'،
كانت قد أصبحت رائدة البرنامج الدّائمة في الكتل الوظيفيّة. قرّرت أن تصبح محترفة ووقّعت عقدًا مع نادي ' الهوبس' في لبنان
لموسم واحد. أحبّت المكان هناك وتعلّمت الكثير من هذه التّجربة الّي ساعدتها أيضًا على احراز تقدّم في مسيرتها في كرة
السلّة.

لم تكن مسيرة هالة كامرأة عربيّة تلعب كرة السلّة معبّدة بالورود. واجهت التمييز أولًا لكونها عربيّة، وثانيًا لكونها امرأة. كان وكلاء التوظيف يتفاجؤون برؤية لاعبة كرة سلّة مصريّة ويسألونها بسخرية إن كان المصريون "يعيشون في الصّحراء مع الجمال". تذكر أيضًا الفجوة العميقة في الأجور والفروقات في التّمويل بين كرة السلة للرّجال وكرة السلة للنساء (بالإضافة إلى المقارنة بين كرة السلّة وكرة القدم بشكل عام)، إذ إنّ الناس يعتقدون أنّ الرياضات النسائيّة ليست بذات الأهميّة، مع أنّ النساء يمكنهن الصّمود وحدهنّ في الملعب. حصلت هالة على وظيفة بدوام نهاريّ لكي تملأ الفراغ في برنامجها لأنّ تمارين كرة السلّة كانت في وقت متأخر من النهار. ولكن، وبسبب الجهد الّذي تبذله في الملعب، يمكنها الآن أن تركّز على عملها كلاعبة كرة سلّة بدوام كامل. فهي ترى أنّ الأمور تتحسّن ولو بشكل طفيف بسبب زيادة بسيطة في التّمويل والتغطية الإعلاميّة؛ ولكنها تشجّع وسائل الإعلام والرّعاة لكي يدعموا النّساء في مجال الرّياضة بشكل أكبر.

غير أنّها واجهت ردّود فعل سلبيّة من مشجّعي هذه الرّياضة. عندما حصلت هالة على عرض من نادي الإسكندرية الرياضي وليس من النّادي الأهلي، قرّرت أن تقبل به وتتحدّى نفسها وتخرج من منطقة راحتها. بسبب العداء بين النّاديين، لم يسعد المشجّعون بقرارها. فقد تلقّت الكثير من ردود الفعل والتّعليقات السلبيّة في المقالات؛ حتى أن الأمر وصل بالبعض منهم أن يتواصلوا مع عائلتها ويسألوهم إن كانت قد اتّخذت هذا القرار بسبب الأموال. قاومت هالة كل ذلك؛ حذفت جميع تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي، استجمعت قوتها الداخلية، وسعت لتكون الأفضل في الملعب خلال الفترة المتبقيّة لها

في النّادي الأهلي الرّياضي، ونجحت في الحصول على جائزة اللّاعبة الأفضل في آخر مباراة لها عندما فازوا بالبطولة. هي أيضًا تؤمن أن كونها قدوة للفتيات الشّابات، وخاصة الرّياضيّات منهنّ، يجعل كل ما تمر به يستحقّ العناء.

دفعت هالة ثمنًا آخر لانتقالها إلى نادي الاسكندريّة الرياضي: كان مقرّه في الاسكندريّة، ويبعد ساعتين عن منزلها وأحبابها في القاهرة. هذا يعني أن عليها أن تمضي نهار عطلتها تتنقّل في الحافلات لتستطيع أن تلتقي بكل من عائلتها، أصدقائها، وزوجها. كان من الصّعب التأقلم مع العيش وحيدة في مكان غير مألوف بالنسبة لها، لكنّها تلقّت الدّعم من زملائها الجدد في الفريق واستطاعت أن تبني مجتمعًا لها في الإسكندرية. تستغلّ هالة وقت فراغها في المنزل لتوسّع آفاق معرفتها، وتنخرط في برامج تغذويّة ورياضيّة عبر الانترنت لتعزّز قدراتها.

تنصح هالة النّساء الشّابات ألا يتنازلن، "اعملن بجدّ كلّ يوم وحاولن إحراز تقدّم كلّ يوم. حدّدن أهدافًا لأنفسكنّ، حقّقوها ثمّ ضعن أهدافًا جديدة. دائمًا اسألن: ' ما التّالي؟ 'اخترن الشيء الّذي يدفعكن للنّهوض صباحًا برغبة للعمل بجدّ." تقر هالة بأنّ العمل ليس بسهولة الكلام، وتشجّع النّساء والفتيات الشّابّات على إحاطة أنفسهن بأشخاص يدعمونهن ويشجعونهن، إن كانوا أفراد عائلة، أو أصدقاء، أو أشخاصًا يلتقون بهم خلال مسيرتهم.

تذكر هالة كل من المدرّية كارتر، وفيلم الحب وكرة السلّة، وبالطبع كارتون "سبايس جام" في بداية مسيرتها كمؤثرين في حبّها لكرة السلّة، وهي تؤكّد أنّها لم تكن لتحقّق شيئًا من دون حب ودعم وتشجيع والدها المستمرّ لها. "هو صديقي المفضّل، ولم يفوّت مباراة واحدة لي. إن لم يستطع الحضور بنفسه، كان يشاهدني ويشجعني من خلال البثّ المباشر." دعمه الثّابت لها وايمانه بقدراتها دفعها لئلّا تشكّ بنفسها أبدًا أو تستسلم، ولتسعى دومًا لتكون الأفضل في ما تفعله، لأنّها بالنّسبة إليه، الأفضل. تثبت هالة شيئًا فشيئًا أنّه على حقّ.

هذه القصة من تأليف غادة القواص