

٢٨ آيار ٢٠١٩

عقد معهد الأصفرى للمجتمع المدني والمواطنة بالشراكة مع معهد عصام فارس للسياسات العامة والشؤون الدولية ندوة حوارية تحت عنوان "الفاعلية الثقافية السورية في لبنان"، وذلك يوم الثلاثاء الواقع في ٢٨ آيار/مايو في قاعة المحاضرات في مبنى عصام فارس في الجامعة الأميركية في بيروت. وذلك في مساق "البحث"، وهو واحد من مساقات برنامج "الثقافة كمقاومة" في المعهد.

شارك في الندوة عدد من الباحثين والفاعلين الثقافيين السوريين واللبنانيين، وسيّر النقاش مدير برنامج "الثقافة كمقاومة" في معهد الأصفرى، الدكتور حسان عباس. خلال الندوة، تم تسليط الضوء على عدد من القضايا منها:

- التحوّل الذي شهده العمل الثقافي السوري في لبنان
- أشكال الإنتاج الثقافي السوري في لبنان
- الانتقال من سوريا إلى لبنان، والظروف والمتغيرات التي تعامل معها الفاعل الثقافي السوري في لبنان
- التحديات والفرص في مجال العمل الثقافي في لبنان
- دور المؤسسات الثقافية في حماية/توفير بيئة مناسبة للفاعل الثقافي السوري في لبنان
- إنتاج الثقافة ودور/حاجة الفاعل الثقافي لمؤسسات للقيام بالإنتاج.
- استمرارية الفعالية الثقافية وديمومتها
- الانتهاكات الإعلامية والثقافية في سوريا
- التمويل والخطط المالية البديلة

كما وطرحت الندوة أسئلة للتفكير، واستخلصت عددا من النتائج في مقدمها حاجة العاملين في الحقل الثقافي في لبنان لفتح هذا النقاش من أجل التوصل إلى دروس واستنتاجات تضمن إمكانية المحافظة على الإنتاج الثقافي وحمايته.